

corso negli ultimi tempi. Molti servizi è invece la società di capitale alla quale sono affidate tra l'altro le affissioni, la lettura dei contatori idrici e la manutenzione degli edifici scolastici comunali.

Al primo punto dell'ordine del giorno della seduta consiliare in programma oggi figurano, ovviamente, le surroghe dei cinque componenti l'assemblea nominati assessori lunedì scorso: al loro posto subentreranno Luca

dei giorni, il Consiglio comunale di oggi è chiamato a discutere una richiesta di convocazione dell'assemblea per una "Discussione sul programma di riassetto organizzativo dell'ente varato dall'Amministrazione e sulla selezione in tema per la individuazione del personale da porre a capo delle unità orga-

Comè dire che si parlerà del "concorso", da mesi oggetto di aspre polemiche da parte dei sindacati confederali "funzione pubblica", che ne discuteranno domani in un'assemblea generale dei dipendenti comunali in programma da domani, alle 10, in una sala di piazza Amendola. (a.g.)

Anche l'Università chiede l'annullamento del decreto ministeriale Celebrazioni Telesiane, l'Unical presenta ricorso al Tar regionale

Francesco Montemurro

Anche l'Università della Calabria, col patrocinio degli avvocati Oreste Morcavallo ed Enrico Caterini, ricorre al Tar per annullare il decreto ministeriale che assegna al Comitato fiorentino la realizzazione del progetto per le V anniversario della nascita di Bernardino Telesio.

L'azione dell'Unical arriva dopo quella del Comune di Cosenza che, invece, ha proposto il ricorso al Tribunale amministrativo del Lazio. Una doppia strategia, dunque, finalizzata alla cancellazione di un provvedimento che ha indignato i co-

sentini e che è stato visto dall'opinione pubblica come un vero e proprio scippo ai danni della città bruzia.

I termini del ricorso presentato dall'Università appaiono ineccepibili e sarebbe clamoroso il suo mancato accoglimento da parte dell'organo amministrativo regionale. Il decreto ministeriale, infatti, potrebbe essere annullato poiché è stato emanato prima della scadenza dei termini indicati dal bando. Per questa ragione il progetto redatto dall'Università della Calabria e dal Comune di Cosenza non è stato preso in considerazione.

Il fatto ha destato enorme

scaltore negli ambienti scientifici e culturali europei tant'è che la prestigiosa rivista scientifica "Left 20" nell'ultimo numero dedica un ampio reportage alla vicenda parlando addirittura di "Telesio scippato".

Il progetto presentato dal Comune e dall'Università della Calabria col coordinamento di Nuccio ordine, è di straordinaria qualità, ed ha ricevuto l'adesione delle principali istituzioni internazionali sul Rinascimento. Addegnata prevedeva la creazione la più imponente biblioteca mondiale che avrebbe raccolto, in microfilm, tutti gli studi sul grande filosofo cosentino.

NUOVA APERTURA

di Francesco Ciaramita

anche laboratorio orafico per le tue creazioni esclusive

VIA NICOLA SERRA, 105 - COSENZA - 0984.483202

Comune di Cosenza

Staff Contratti - Piazza Cerisio
Procedura aperta per affidamento servizio sostitutivo mensa dipendenti comunali (Ticket). Questo Ente intende affidare quanto in epigrafe con procedura aperta D.Lvo 163/2006, aggiudicazione art. 83, per la fornitura di buoni pasto, base d'asta euro 390.000,00 Iva compresa.

Le offerte, redatte secondo quanto fissato nel bando di gara pubblicato su Gazzetta Ufficiale, dovranno pervenire entro il 14-7-2008 ore 13 all'indirizzo in epigrafe. Bando inviato e ricevuto da Ufficio Pubblicazioni CEI 13-5-2008.

Maggiori informazioni a: 0984813624 fax e tel.: formatura@comune.cosenza.it
IL DIRIGENTE: Avv. G. Gargano



Una recente immagine del consiglio comunale

soluzione e all'ufficio scartato e sterile delle intenzioni presentate per chiedere spiegazioni sui piccoli irrisolti problemi. E quella esercitata dai socialisti e da Rifondazione neutralizzata però dai numeri della maggioranza che mettono al sicuro l'esecutivo da eventuali scivoloni. «A governare senza opposizione - ripeteva in passato Giulio Andreotti - quasi non ci si piglia gusto». Come dargli torto...

In mostra le opere dell'artista giapponese Hidetoshi Nagasawa ospite della Vertigo



Una scultura realizzata tempo addietro da Nagasawa

Francesca Alibés

L'Associazione per l'Arte Contemporanea Vertigo, in occasione dei primi cinque anni di attività, presenterà venerdì 23, alle ore 18.30, una mostra di Hidetoshi Nagasawa. Il grande artista giapponese, che vive a Milano da circa quaranta anni, è già in città, insieme con la moglie e il figlio che gli fa da assistente, ospite della stessa associazione, per allestire (anche con la collaborazione di artigiani locali) una sua esposizione direttamente sul posto. All'inaugurazione presenzierà il curatore artistico Paolo Aita. Con la tipica perseveranza orientale, Hidetoshi Nagasawa è giunto in Italia nel lontano 1967, con mezzi di fortuna. A partire dal 1969 sono cominciate le varie mostre ed esposizioni nazionali ed internazionali che hanno contribuito a diffondere la fama dell'artista giapponese in tutto il mondo, in particolare in America, Belgio e Giappone e rendere le sue opere pezzi ricercati sul mercato internazionale. A partire dal 1972 si dedica alla scultura e realizza opere impegnative con l'uso prevalente dell'oro, del marmo e del bronzo. In questo periodo il linguaggio plastico di Nagasawa assumendo una precisa fisionomia e originalità e si

Nel pomeriggio (ore 17) al "Geometra" Relazione di Capozzi su Alberto Moravia

Oggi pomeriggio, alle ore 17, nell'aula magna dell'Istituto Tecnico Statale per Geometri (via Popola - traversa Morronne), si terrà l'undicesima conferenza - delle 23 previste - del ciclo sui narratori italiani del Novecento, organizzato dalla Fondazione Carical.

Il professor Rocco Capozzi, ordinario di Letteratura italiana nell'Università di Toronto, parlerà sul tema "La narrativa di Alberto Moravia (con particolare riferimento alla nozione psicoanalitica ed esistenziale del voyeurismo in arte)".

Studioso, dai vasti interessi culturali e scientifici incentrati sulla narrativa italiana contemporanea, sulla teoria della letteratura, sulla produzione filmica, sulla semiotica e sulle letterature comparate, Rocco Capozzi è autore di numerosi articoli e monografie, tra i quali ricordiamo: "Carlo Bernari: tra fantasia e realtà" (1984); "Scrittori, critici e industria culturale dagli anni Sessanta ad oggi" (1991); "Commento, interpretazione e intertestualità ne "Il nome della rosa" di Eco".

L'incontro con Capozzi sempre organizzato dalla Fondazione Carical all'Istituto Geometri, con il professor Michael Rosner, dell'Università di Monaco di Baviera, sulla narrativa di Pirandello. (a.g.)



La sede dell'Istituto per Geometri

mo Ciavolella il cattedratico ha pubblicato il volume "Scrittori, tendenze letterarie e confitto delle poetiche in Italia 1960-1990" e, in collaborazione con Maria Calvo Montomero, "Borges y Eco" (1999).

Ha scritto, altresì, saggi su Carlo Bernari, Giuseppe Berio, Ottiero Ottieri, Paolo Volponi, Giuliano Gramigna, Umberto Eco, Elsa Morante, Luigi Malerba, Paolo Nori, Italo Calvino, Carmen Covito e Antonio Tabucchi.

L'incontro con Capozzi sempre organizzato dalla Fondazione Carical all'Istituto Geometri, con il professor Michael Rosner, dell'Università di Monaco di Baviera, sulla narrativa di Pirandello. (a.g.)